

## 46. D-A-CH-Tagung 2015 in Kooperation mit der Hanns-Seidel-Stiftung

### „Freischaffende Musiker und Solisten im Spannungsfeld zwischen Berufung und Existenz“ Musik – Gesellschaft – Politik

**Termin:** 25. bis 27. September 2015, Kloster Banz, Bad Staffelstein

**Zeitfenster:** Vorträge ca. 30 Minuten

Kosten für Teilnehmer: € 70,- inklusive Übernachtung und Vollpension

#### Freitag, 25. Sept. 2015

- 14.15 Uhr Eröffnungsvortrag:  
**Cornelius Hauptmann:** *Präsident DTKV*  
"Die heutigen Herausforderungen an Bühnenkünstler in Ausbildung und Praxis"
- 15:00 Uhr *Kaffeepause*
- 15.30 Uhr 1. Vortrag  
**D: Dr. Adelheid Krause-Pichler:** *Vizepräsidentin DTKV,*  
"Was ist ein Musiker der Gesellschaft wert? Gedanken zur Notwendigkeit  
eines Berufsverbandes für freischaffende Musiker."
- 16.15 Uhr 2. Vortrag  
**CH: Frank-Thomas Mitschke;** *Rektor des Departements Musik der Kalaidos Fachhochschule*  
„Zur Vorbereitung von Studierenden auf das Berufsleben.“
- 17.00 Uhr 3. Vortrag  
**A: Prof. Mag. Walter Rehorska:** *Univ.-Lektor an der Musikuniversität Graz*  
„Job-Patchwork statt Prekariat.“
- 18.00 Uhr *Abendessen*
- 19:00 Uhr *gemütliches Beisammensein im Stübli*

#### Samstag, 26. Sept. 2015

- 08:00 Uhr *Frühstück*
- 09:00 Uhr 1. Vortrag:  
**D: Johannes M. Schatz:** *Vorsitzender art but fair Deutschland e.V.*  
"Faire Arbeitsbedingungen in der Musik - Akteure, Missstände und  
Instrumente zu deren Beseitigung"
- 09:45 Uhr 2. Vortrag  
**D: Ines Stricker:** *Mitglied im Beirat der Künstlersozialkasse für den Bereich Musik*  
„Die Bedeutung der Künstlersozialkasse für freischaffende Künstler.“
- 10:30 Uhr *Kaffeepause*
- 11:00 Uhr 3. Vortrag:  
**CH: Roger Marty:** *Direktor der Ausgleichskasse Verom*  
„Erwerbstätigkeit in der Schweiz“
- 12:00 Uhr *Mittagessen*

- 13:00 Uhr 1. Vortrag:  
**D: Dr. Cornelia Weidner:** *Intendantin der Internationalen Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart*  
 "Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit" - Von den Herausforderungen  
 des Kulturbetriebs für Künstler, Veranstalter und Publikum im 21. Jahrhundert."
- 13.45 Uhr 2. Vortrag  
**A: Dr. Paul Hertel:** *Komponist, Produzent und Musiker*  
 „Urheberrechte im praktischen Konnex.“
- 15:00 Uhr *Kaffeepause*
- 15.30 Uhr 3. Vortrag:  
**D: Marie-Luise Dingler:** *Freischaffende Musikerin*  
 Nischenprojekte und alternative Veranstaltungskonzepte
4. Vortrag  
**D: Christoph Dingler:** *Freischaffender Musiker*  
 Kompositionswettbewerb "cross over competition award"
- 16:30 Uhr 5. Vortrag:  
**CH: Felix Heri und Thomas Wehry:** *Cogeschäftsleiter*  
 „Präsentation der Basel Sinfonietta.“
- 18:00 Uhr *Abendessen*

**19: 00 Uhr Konzert Kaisersaal: The Twiolins (Marie-Luise und Christoph Dingler)**

### Sonntag, 27. Sept. 2015

- 08:30 Uhr *Frühstück*
- 09:30 Uhr 1. Vortrag  
**D/A: Georg Steiner:** *Tourismusdirektor der Stadt Linz*  
 Barock-Festival Donau-Moldau Region – ein alternatives Musikprojekt  
 zur Vernetzung von Kulturtourismus und Senioren
- 10:00 Uhr 2. Vortrag  
**A: Dr. Eva Maria Stöckler:** *Leiterin des Departements für Kunst- und Kulturwissenschaften /  
 Zentrum für zeitgen. Musik der Donau-Universität Krems*  
 Wieviel ist uns Musik wert? Gedanken zum Stellenwert von MusikerInnen in unserer  
 Gesellschaft
- 10:30 Uhr *Kaffeepause*
- 11:00 Uhr **Abschlussdiskussion/Resolution**
- 12:00 Uhr *Mittagessen, anschl. Abreise*

**Seminarleitung:** Wilhelm Mixa Dipl. Theol., Schatzmeister DTKV  
 Elisabeth Herzog-Schaffner M.A., Bundesgeschäftsführerin DTKV

**Anmeldung:** Deutscher Tonkünstlerverband e.V.  
 Alte Poststr. 9f, 94036 Passau  
**Tel. 0851-2259-1848**  
[info@dtkv.org](mailto:info@dtkv.org)

**online-Anmeldung:** <http://goo.gl/forms/SbypMceWLW>